

Holz bewegt 10

Bewerbung für den 10. Norddeutschen Nachwuchswettbewerb

1. Zielgruppe

Der Wettbewerb richtet sich an Auszubildende, Gesellinnen und Meisterinnen holzverarbeitender Berufe in Niedersachsen, Bremen, Mecklenburg-Vorpommern, Hamburg und Schleswig-Holstein, die bei der Anmeldung nicht älter als 35 Jahre sind. Ebenso willkommen sind Studierende, Berufsschul- und Fachschulgruppen oder allgemein „Holzinteressierte“, die kreative Ideen einbringen möchten.

Auch bereits realisierte Entwürfe (nicht älter als drei Jahre) und Modelle (z.B. von Schulklassen) sind zugelassen.

2. Hinweise für Entwürfe

Bitte interpretiere »Holz bewegt« frei – ob Möbel, Raumteile, Skulpturen oder Alltagsgegenstände. Wir freuen uns über:

- Ressourcenschonende Konstruktionen und Herstellungsverfahren.
- Holz als Hauptmaterial: Andere Materialien sind erlaubt, sofern sie den Charakter des Holzes unterstützen (Vermeide jedoch kunststoffbeschichtete Platten).
- Flexible Nutzung: Gestalte deinen Entwurf so, dass er sich an unterschiedliche Bedürfnisse anpassen lässt.
- Handwerkliche Besonderheiten: Betone das Einzigartige und Individuelle deines Werkstücks.
- Details und Gestaltung, die die Menschen zum Ausprobieren und Anfassen motivieren.

Du musst nicht alle Hinweise perfekt erfüllen; setze gern eigene Schwerpunkte. Entscheidend ist, dass dein Entwurf Lust macht, sich mit Holz, Funktion und Form auseinanderzusetzen.

3. (Neues) Schwerpunktthema

Das nächste Motto wird erst nach der aktuellen Ausstellung (frühestens September 2025) bekanntgegeben.

- Entwürfe, die bisher nach dem alten Motto eingereicht wurden, sind weiterhin gültig.
- Neue Einreichungen können sich am kommenden Schwerpunktthema orientieren, sobald es feststeht, sind aber auch ohne Kenntnis des Mottos vollwertig teilnahmeberechtigt.

4. Holzbearbeitung und kulturelle Bedeutung

Holz prägt unsere Kultur seit Jahrhunderten – in Architektur, Kunst und unserem Alltag. Wir sind davon überzeugt, dass das Holzhandwerk kulturbildend bleibt und kreative Impulse setzen kann. Deshalb laden wir dich ein, folgende Fragen in dein Projekt einfließen zu lassen:

- Wie können wir nachhaltige Konzepte für die Holzbearbeitung weiterentwickeln?
- Wie beraten wir potenzielle Nutzer:innen so, dass ihre Bedürfnisse perfekt getroffen werden?
- Wie verleihen wir dem Material und dem Gegenstand eine poetische Ausdruckskraft?
- Wie schöpfen oder erweitern wir das Potenzial der gewählten Holzart?

5. Veranstalter und Termine

Der Wettbewerb und die Ausstellung werden veranstaltet von der Initiativegruppe »Holz bewegt« in Zusammenarbeit mit:

- Berufliche Schule Holz.Farbe.Textil (Hamburg)
- Museum der Arbeit – Stiftung Historische Museen Hamburg
- Fachverband Tischler Nord
- Handwerkskammer Hamburg

Mit dem 10. Wettbewerb streben wir wieder ein konstruktives Miteinander an. Die wichtigsten Fristen:

- **Bewerbungsschluss: Dienstag, 15.09.2026** (Poststempel)
- Jury-Entscheidung: Ende September 2026
- Anlieferung für den Fototermin (Katalog): voraussichtlich Mitte Januar 2027*
- Ausstellung: etwa Mitte Mai bis Mitte Juni 2027

(*Detaillierte Termine werden per E-Mail und auf unserer Website bekanntgegeben.)

Während der Ausstellung wollen wir eine „lebendige Werkstatt“ präsentieren (historische und moderne Techniken wie Drechseln oder Holzbiegen) und einen Kindertisch zum Mitmachen. Begleitende Vorträge und Events runden das Programm ab.

6. Teilnahmevoraussetzungen

- Du lebst oder arbeitest in Norddeutschland (s. oben) und bist unter 35 Jahren.
- Du bist in der Ausbildung, bereits Gesellin, Meisterin, studierst oder gehörst zu einer Gruppe/Schulklasse, die am Thema Holz interessiert ist.
- Gruppenentwürfe sind möglich (z. B. Schulprojekte).
- Auch schon realisierte Arbeiten (max. drei Jahre alt) oder Modelle sind willkommen.

7. Die Preise

Folgende Auszeichnungen (je 1.000 Euro) werden kurz vor Ausstellungsbeginn von der Jury festgelegt:

- Innovationspreis
- Designpreis
- Umweltpreis
- Preis für Produktqualität
- Sonderpreis (Motto wird noch bekanntgegeben)

Die Preisverleihung findet während der Ausstellungseröffnung statt; oft überreichen die Sponsoren die Auszeichnungen selbst. Alle Aussteller*innen erhalten zudem 5 Gratiskataloge.

Ich möchte am Wettbewerb »Holz bewegt« teilnehmen:

Bitte von JEDEM Gruppenmitglied ausfüllen lassen.

Vor- und Zuname:

Straße:

Wohnort:

Geburtsdatum:

Email:

Mobiltelefon:

Unterschrift:

Ja!

8. Bewerbungsverfahren und Fristen

Deine schriftliche Bewerbung sollte enthalten:

1. Bemaßte Zeichnungen (bis zu 2 × DIN A4) mit möglichst genauer Darstellung deines Entwurfs.
2. Kurzbeschreibung (1 × DIN A4), die erläutert, wie du »Holz bewegt« (und ggf. das neue Motto) verstehst.
3. Optionale Fotos (bis zu 3 Farbfotos, 20×30 cm) zur Verdeutlichung von Details, Oberflächen oder Prototypen.
4. Optionale Materialproben (max. DIN A4).
5. Maximal 2 Entwürfe pro Teilnehmenden (die Jury prüft jeden Eintrag separat).

Einsendeschluss:

Dienstag, 15.09.2026 (Poststempel) an:

Berufliche Schule Holz. Farbe. Textil ☎ 040 - 428 860 - 0
01577 - 83 20 58 6

Wettbewerb »Holz bewegt« ✉ bewerbung@holzbewegt.info
Richardstraße 1
22081 Hamburg www.holzbewegt.info

Die Jury (Vertreter:innen aus Handwerk, Architektur, Design und Museen) trifft Ende September 2026 die Auswahl. Über Zu- oder Absage informieren wir alle Bewerber:innen zeitnah.

9. Rechtliches

- Urheberrecht: Du behältst uneingeschränkt alle Rechte an deinem Entwurf.
- Foto-Veröffentlichung: Mit deiner Anmeldung erklärst du dich einverstanden, dass wir Fotos deiner eingereichten Objekte für Ausstellungs- und PR-Zwecke nutzen dürfen.
- Versicherung: Während der Ausstellungsdauer sind die Objekte von den Veranstaltern versichert.
- Geltung der Wettbewerbsbedingungen: Mit deiner Anmeldung akzeptierst du diese Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen.

Wir freuen uns auf deine Ideen und Beiträge – Holz bewegt lebt von frischem Denken und mutigen Konzepten.

Mach mit und gestalte zusammen mit uns die Zukunft des Holzes in Norddeutschland!

Stand: 04/2025. Änderungen vorbehalten. Genauere Informationen folgen rechtzeitig per E-Mail und auf unserer Website.

Wir wünschen allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern viel Freude am Entwerfen und ein gutes Gelingen!